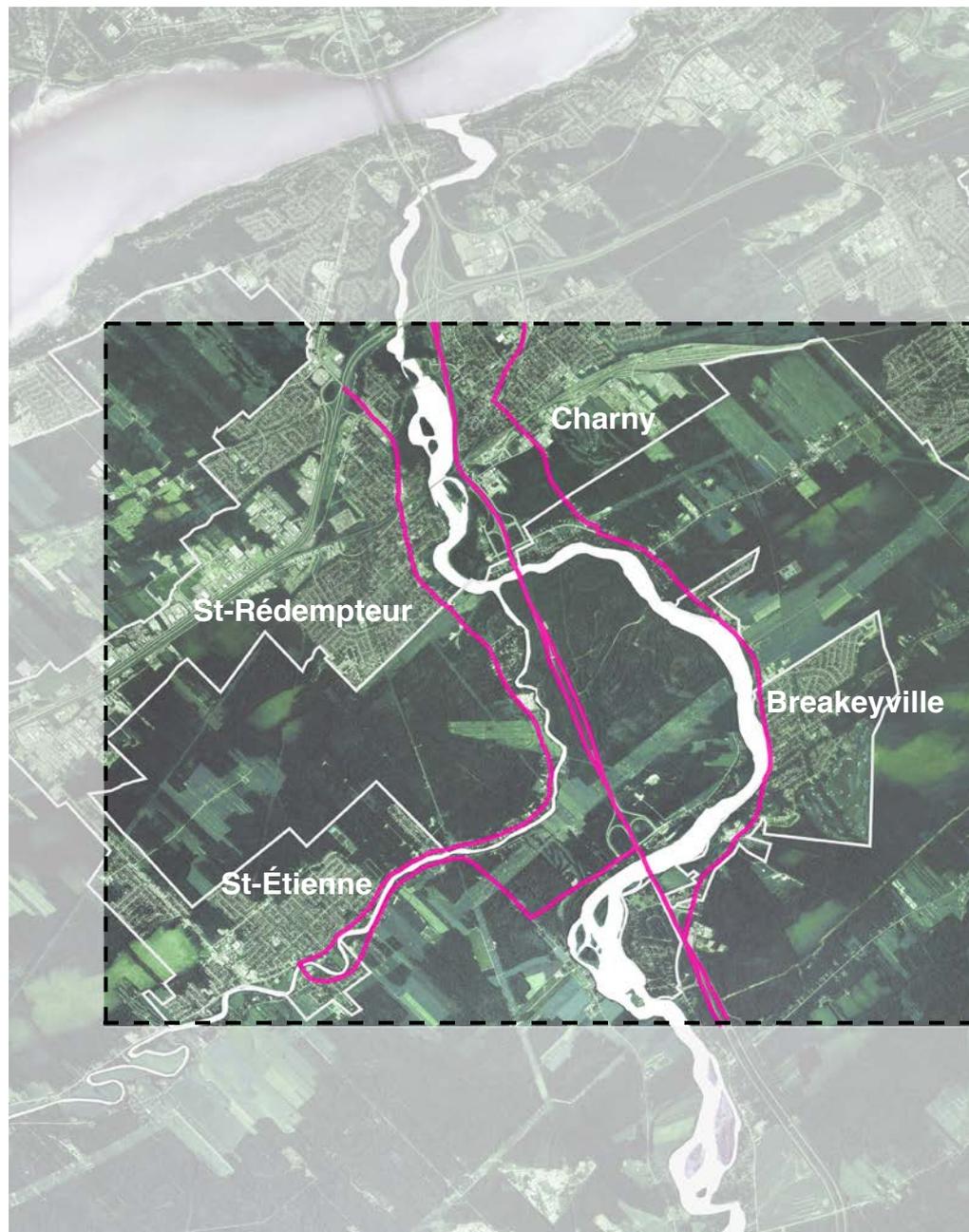




LA RIVIERE COMME STRUCTURE DU TERRITOIRE DE LEVIS

TERRITOIRE D'ANALYSE



DIVERSITE PAYSAGERE



DIVERSITE PAYSAGERE



Imagibilité?

*Qualité à provoquer une forte
image chez n'importe quel
observateur*

*«...cette forme, cette couleur ou cette
disposition, qui facilitent la création d'**images
mentales** de l'environnement vivement
identifiées, puissamment structurées...»
L'image de la cité, 1961, K. Lynch*

Charney

chemin de fer

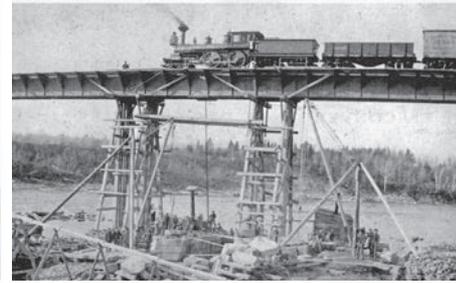
Gare

tracel

église

banque

noyaux villageois



Strip commerciale
McDo

VIA Rail

Gare abandonnée

banlieue



Breakeyville

Chaudière

bois

église

Moulin

clocher

manoirs Breakey



Nature

Cascades

banlieue

golf

boisé

Manoirs résidentiels



St-Rédempteur

Gare

tracel

balade en canot

train

église



Banlieue ^{passerelle}

autoroute 20

chutes

friche électrique



St-Étienne

tracel

Rivière Beaurivage

clocher

canot

ferme

village



Provigo

champs

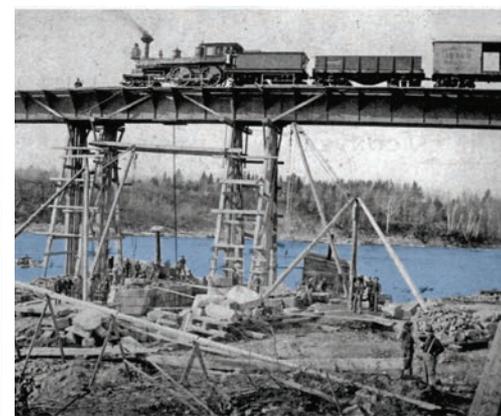
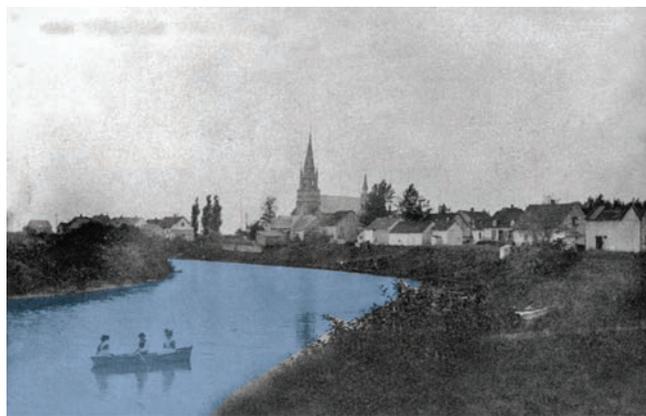
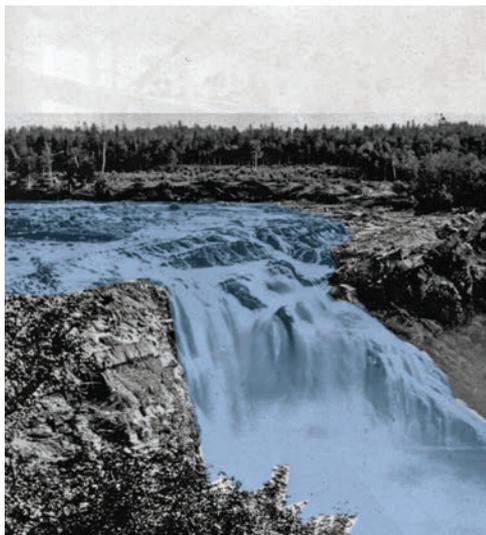
ferme

banlieue

strip commerciale



LES RIVIERES CHAUDIERE ET BEAURIVAGE DANS L'HISTOIRE



TYPES DE PAYSAGES



PAYSAGE RESIDENTIEL TYPE BANLIEUE



PAYSAGE RESIDENTIEL TYPE VILLAGE



PAYSAGE DE VITESSE
AUTOUROUTES, STRIP COMMERCIALE



PAYSAGE AGRICOLE



PAYSAGE VEGETAL TYPE BOISE DENSE

TYPES DE PAYSAGES

PAYSAGES 'RESIDUELS'



TIERS - PAYSAGE



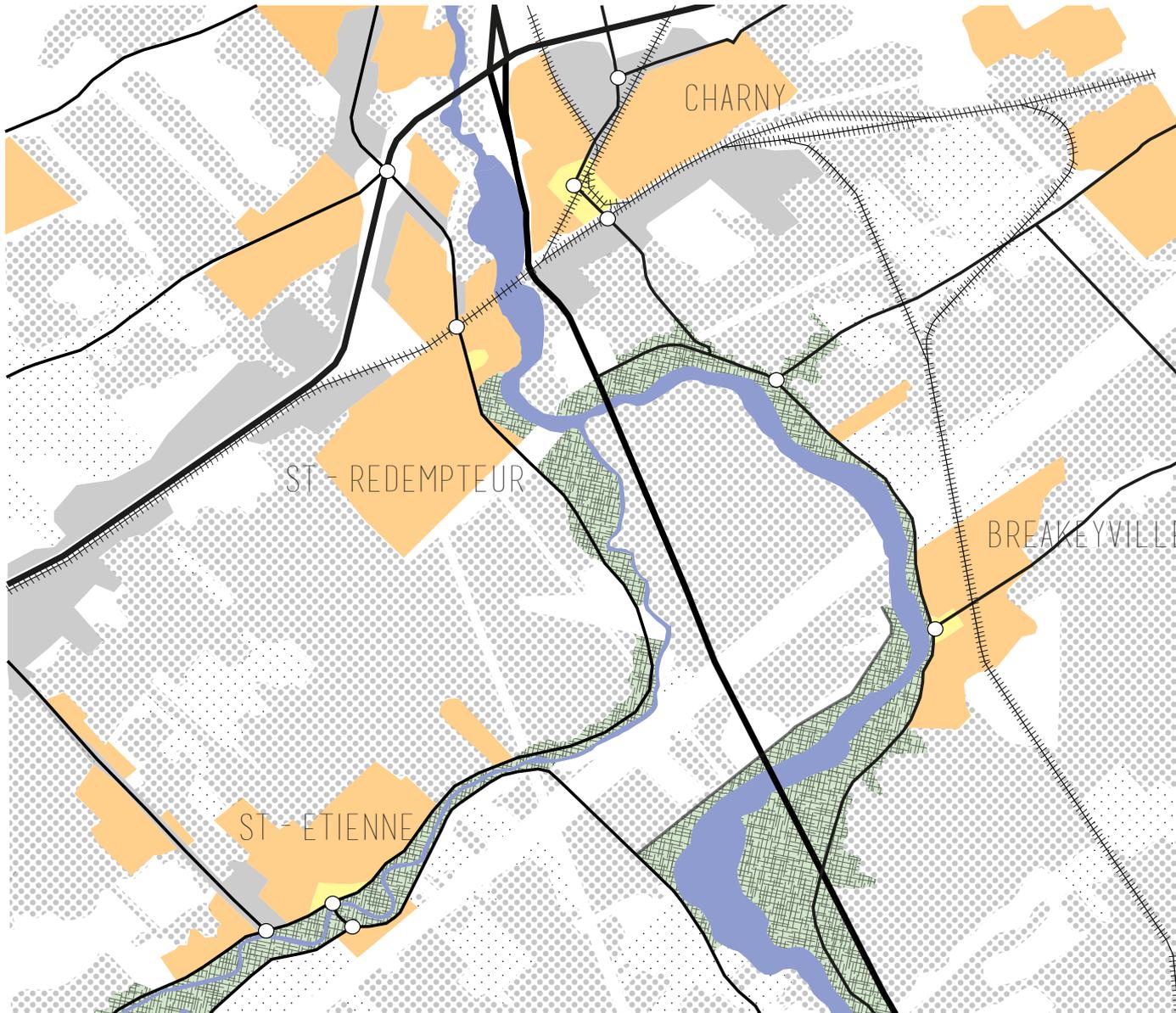
TISSU ECRAN

TISSU ÉCRAN

: entité ambiguë qui empêche la lecture de l'unité paysagère qui se cache derrière

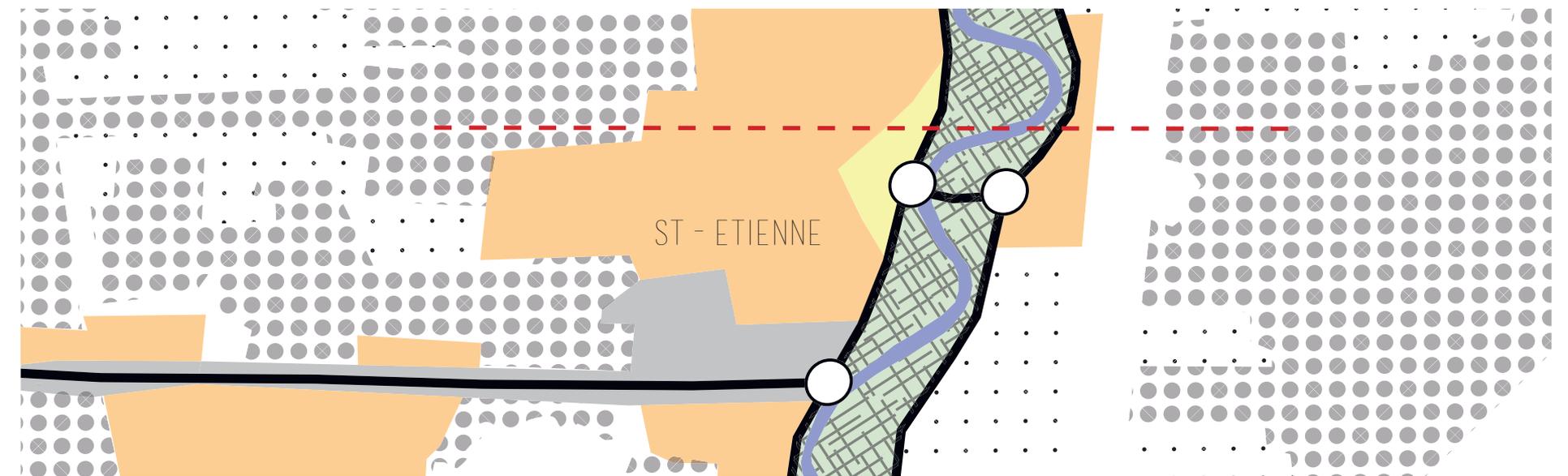


CARTE UNITES PAYSAGERES

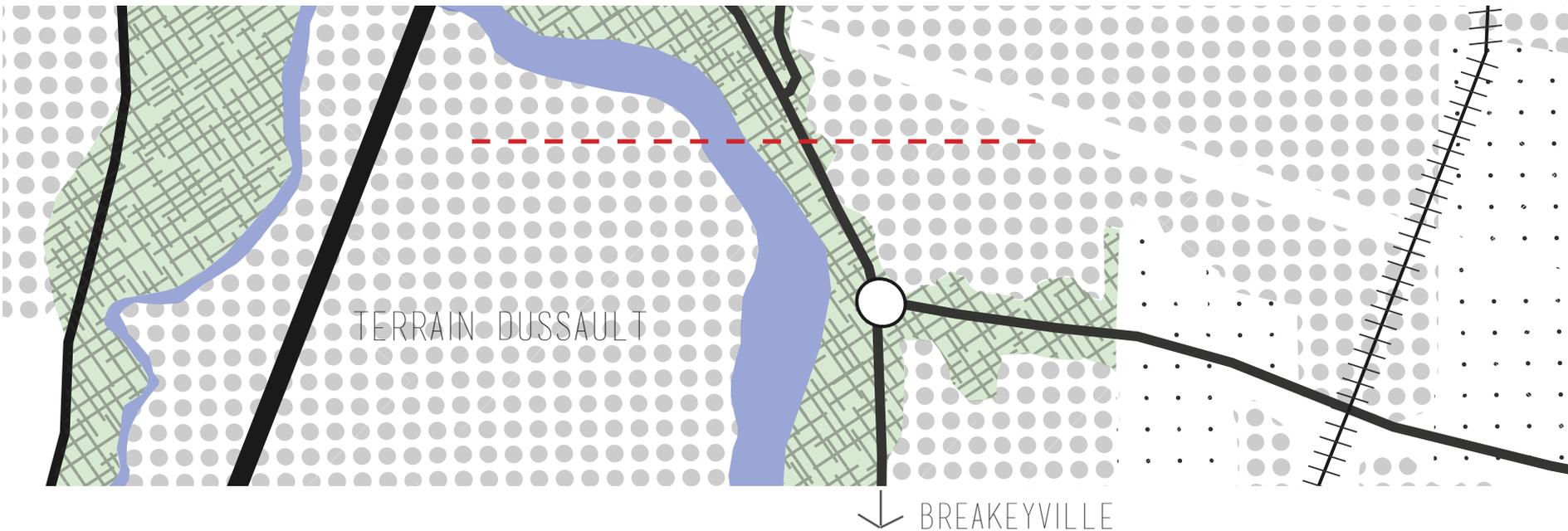


-  Paysage résidentiel (type banlieue)
-  Paysage résidentiel (type village)
-  Paysage de vitesse (autoroute/strip)
-  Paysage agricole
-  Tissu-écran
-  Paysage végétal (boisé dense)
-  Tiers-Paysage (espaces délaissés, friches, flou perceptif)
-  Routes majeures
-  Rivières
-  Noeuds

TRANCHE DANS UN NOYAU VILLAGEOIS



TRANCHE DANS UN PAYSAGE NATUREL



TISSU ECRAN UNIFIANT



-  Routes majeures
-  Rivières
-  Noeuds
-  Tissu-écran unifiant
-  Fiches connectrices
-  Quartiers
-  Paysage agricole
-  Paysage végétal
-  Tiers-Paysage

CONSTATS

TERRITOIRE

manque de

LISIBILITÉ

des repères naturels

orientation spatiale
difficile

CONSTATS

TERRITOIRE

manque de

LISIBILITÉ

des repères naturels

orientation spatiale
difficile

QUARTIERS

NON-INTELLIGIBILITÉ

séquences paysagères

entrées des quartiers non
distinctes

CONSTATS

TERRITOIRE

manque de

LISIBILITÉ

des repères naturels

orientation spatiale
difficile

QUARTIERS

NON-INTELLIGIBILITÉ

séquences paysagères

entrées des quartiers non
distinctes

HUMAINE

incohérence des

LIMITES

entre les paysages

limites diffuses
vs
limites franches

CONSTATS

TERRITOIRE

manque de

LISIBILITÉ

des repères naturels

QUARTIERS

NON-INTELLIGIBILITÉ

séquences paysagères

HUMAINE

incohérence des

LIMITES

entre les paysages

Tissu écran

orientation spatiale
difficile

entrées des quartiers
non-distinctes

limites diffuses
vs
limites franches

LES POTENTIELS DU PAYSAGE

QC ÇA DONNE ?

LISIBILITÉ

SE REPÉRER, MISE EN VALEUR DES PARTICULARITÉS DU TERRITOIRE, IMAGES MENTALES

IDENTITÉ

S'APPROPRIER, UTILISER, VIVRE, MÉMOIRE COLLECTIVE, RESPONSABILITÉ, S'INVESTIR

RENTABILITÉ

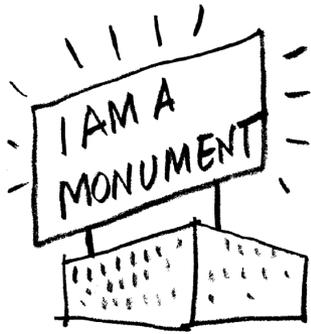
CADRE DE VIE, ATTRAIT, PROMOTION, VALEUR MARCHANDE



Ex : Baie Saint-Paul / Agenda 21, Train du Massif, Hotel La Ferme

DIAGRAMMES D'INTENSITE VISUELLE

CRITERES D'INTENSITE:



Éléments qui attirent l'oeil
(contraste + signalétique)



Repères historiques



Physiologie du parcours
(inflexions + noeuds)

AVE ST - AUGUSTIN

début_avenue Saint-Augustin



Station services_Tim Horton



Inflexion route



Friche_Pylônes électriques



Belvédère



Belvédère



Usine Cascades



fin_avenue Saint-Augustin

début_avenue Saint-Augustin



CONSTATS

- Lecture de la rivière par inflexion de la route
- Percées visuelles difficilement perceptible
- Repères quotidiens structurent intensité visuelle



fin_avenue Saint-Augustin



es_Tim Horton



es



dère

Infl

Bé

Usine Cascades



RUE PRINCIPALE

début_St-Rédempteur



Église_entrée village

Viaduc_chemin de fer



Friche_Pylônes électriques



Rivière Beaurivage



Rivière Beaurivage

Percées du tissu écran

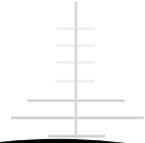


Église_St-Étienne

fin_St-Étienne-de-Lauzon



début_St-Rédempteur



Église_entrée_village

Viaduc_chemin de fer



CONSTATS

- Tissu écran bloque percées visuelles
- Repères historiques synonymes d'intensité?

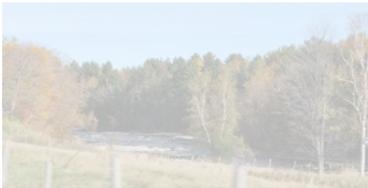
électriques



age



Rivière



percées du tissu écran



Église_St-Étienne

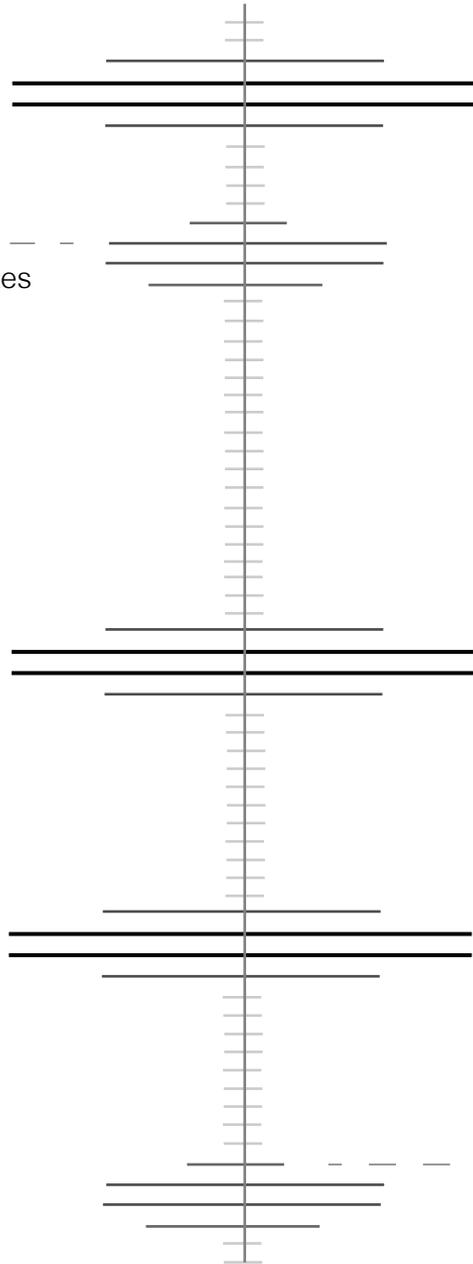


fin_St-Étienne-de-Lauzon



AUTOROUTE 73

début_avenue Saint-Augustin



Rivière Chaudière



Friche_Pylônes électriques



Rivière Chaudière



Rivière Chaudière



Pons



fin_pont Pierre Laporte

début_avenue Saint-Augustin



Rivière Chaudière



Friche_Pylônes



CONSTATS

- Séquence fragmentée
- La rivière = repère le plus perceptible

re



Rivière Ch



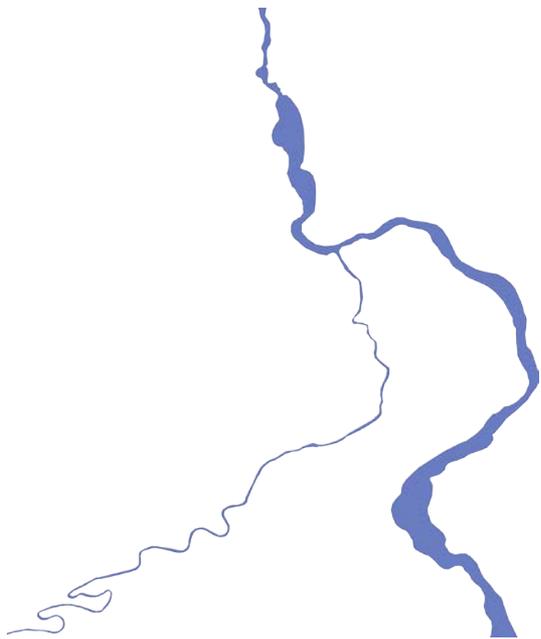
Ponts

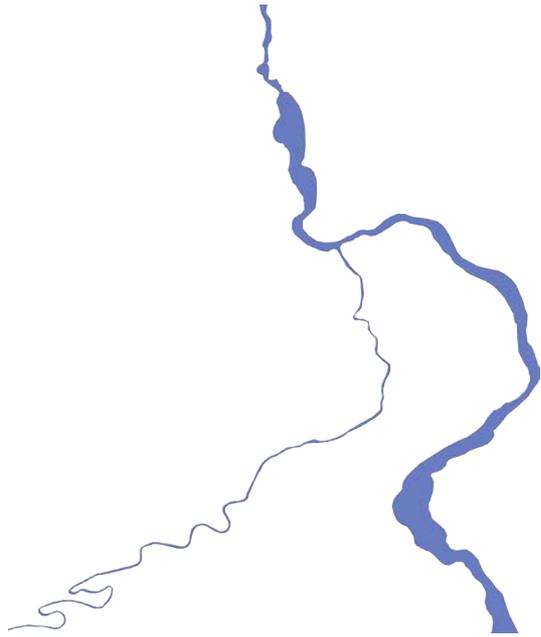


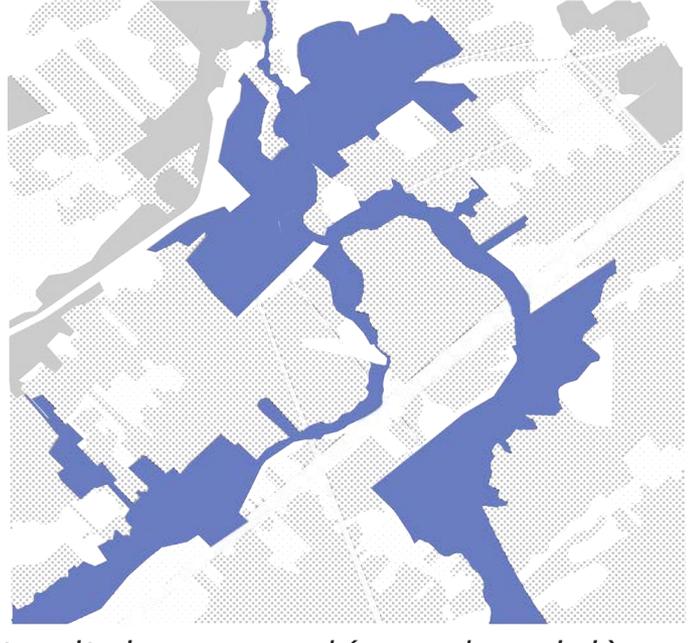
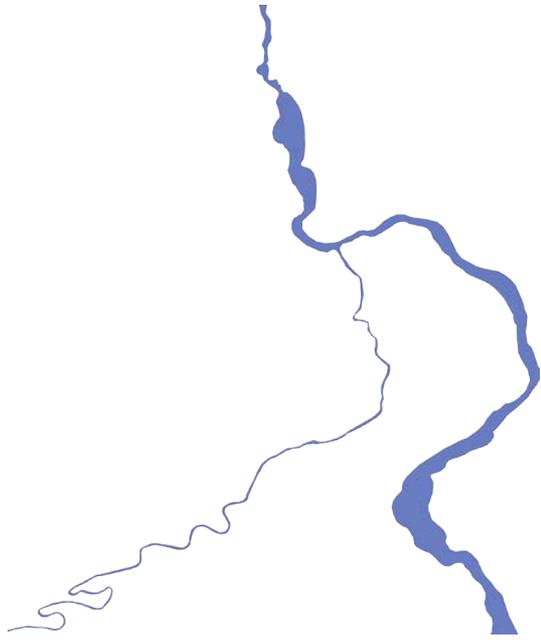
fin_pont Pierre Laporte











relier le territoire morcelé par les rivières

